Всё произведение исполняется в сопровождении фортепиано (по аккордам). Во вступлении и проигрыше после третьего куплета под мелодию скрипки ф-но исполняет припев. Можно импровизировать по аккордам (но на припеве они не проставлены, к сожалению).